

Música Radiohead viajará a Barcelona en 2008

El grupo británico ha confirmado su participación, el 12 de junio de 2008, en el festival Daydream. Será su única actuación el año que viene en España.

Literatura La historia germen de 'Azul oscuro casi negro', ahora publicada

El guionista y director Daniel Sánchez Arévalo publica *Treinta y uno de junio de mil novecientos noventa y tres* (Alfaguara), la novela en la que se basó el filme.

Los españoles no son tan maleducados como se cree

La Reina es un ejemplo de saber estar para los autores de 'Protocolo y buenas maneras'

LIBRO. "Es un manual de consulta desde el punto de vista institucional o empresarial, pero sin olvidar aspectos más sociales como recibir invitados en casa, agasajar al anfitrión... También hemos hecho especial hincapié en el tema de los discapacitados y cuáles son sus necesidades a la hora de asistir a un acto". Así explica su obra José Carlos Sanjuán, coautor junto a Pablo Battlé y Juan Sunyé del doble volumen *Protocolo y buenas maneras*.

En su charla con *Metro*, Sanjuán desmintió la extendida creencia de que los españoles son menos educados o protocolarios que los ciudadanos de otros países: "Eso es un error que llevamos con nosotros y me guío por mi experiencia en viajes internacionales. El ciudadano español y el protocolo en España siempre ha sido un punto de referencia, sobre todo en organización de eventos. Por ejemplo, los actos que se celebraron en torno al año 1992 fueron un éxi-

to de organización. Cuando uno sale al extranjero, se da cuenta de que en España tampoco somos tan malos haciendo las cosas, sino todo lo contrario. Perfectamente podemos exportar el tema de la organización de eventos. Cada día más, España se está convirtiendo en referencia como anfitriona y eso es porque sabemos hacer las cosas".

Y qué mejor ejemplo de esto que la reina Sofía. Como embajadora de España y como personaje público estrechamente relacionado con el protocolo, Sanjuán la define como "una referencia por su elegancia, por su saber estar y por su compostura". Para él, que ha sido asesor del ministro portavoz del Gobierno en la Presidencia del Gobierno, director de Relaciones Públicas y Protocolo de RIVE y jefe de Negociado en el Departamento de Protocolo de la Casa de Su Majestad el Rey, "la Reina es una persona que en todo momento sabe estar a la altura".

ESTHER BEDIA



José Carlos Sanjuán considera que Sofía es un modelo de referencia por su elegancia y su saber estar.

¿Sabías que...?

1 En Japón no es cortés abrir un regalo en público.

"En España es muy frecuente abrirlo públicamente, pero allí un regalo no se abre porque es de mala educación. Recibes el regalo, lo guardas y posteriormente es cuando lo abres y lo agradeces. Para ellos, no es de cortesía abrir un regalo en público", explica José Carlos Sanjuán.

2 El esmoquin evitaba que los caballeros oliesen a humo.

Su nombre inglés, *smoking*, procede de la época en la que los hombres se retiraban a fumar y se cambiaban la chaqueta por una similar a la que se usa actualmente en el esmoquin. Con este ritual evitaban impregnarse de olor a humo.

3 Nunca es elegante llegar tarde.

No es cierto que sea elegante llegar tarde. Tampoco otorga importancia acudir el último a una fiesta. Éste es un error que se sostiene en la incultura, en una falta de respeto hacia los demás y en la ceguera que se puede tener frente a lo que nos hace visible el sentido común.

4 Existen tres sistemas de colocación de la presidencia en la mesa.

La presidencia constituye el puesto de honor en toda mesa. Hay tres sistemas de colocación: el francés, con los anfitriones situados en el centro de la mesa; el inglés, con los anfitriones situados en los extremos de la mesa; y el sistema mixto de cuatro presidencias, que combina las dos anteriores.

5 El champán lo inventó un monje francés llamado Dom Pérignon.

Nace en 1688, en Champagne (Francia). Este vino espumoso fue elaborado y perfeccionado por un monje: Dom Pérignon. Con la utilización del corcho se pudo cerrar la botella herméticamente y se creó el champán. Lo perfeccionó la viuda de Clicquot al introducir la rotación y la inclinación de las botellas para eliminar los residuos naturales.

Del libro *'Protocolo y buenas maneras'* (Libros Cúpula), escrito por Pablo Battlé, José Carlos Sanjuán y Juan Sunyé.

Consejos prácticos para quedar bien

Lo que se debe y no se debe hacer



● **LA SOCORRIDA BOTELLA DE VINO**
"La botella de vino le complica la vida al anfitrión. Por ejemplo, si yo invito a cenar o a almorzar a mi casa, preparo un vino estupendo, un Gran Reserva, pero si

el invitado viene con un Reserva, a mí, como anfitrión, me obliga a ofrecer ese vino. Si hay varios invitados, aconsejo enviar flores previamente o un regalo al día siguiente con un tarjeta agradeciendo la velada".

● **TELÉFONOS MÓVILES (UN MAL INNecesario)**
"Hay que tener mucho cuidado con el móvil. Nosotros recomendamos que en reuniones se apague, se tenga en

silencio o, como mínimo, en vibración, porque siempre que haya una persona explicando algo, todo lo que sea ajeno a esa persona puede distraer. Tampoco está mal, igual que preguntamos si está permitido fumar, preguntar si se puede ha-

cer uso del teléfono móvil".

● ESCUCHAR Y RESPETAR

"Saber escuchar es muy importante para desenvolverse en cualquier ambiente. Es bueno que al principio no se fijen en uno, pero al final atraer la atención con observaciones, puntos de vista, etc. Es básico tener respeto por los demás. Siempre".

LO ÚLTIMO EN MÚSICA

Va de aniversarios. Los primeros del grupo seleccionado en lanzarse a celebrar cumpleaños con recopilatorio fueron los Bee Gees y su *Greatest*, aunque el

otoño está dando mucho de sí. Malú, Marea y el dúo Serrat-Sabina recuerdan viejos temas en jugosos recopilatorios enriquecidos con material extra.

MALÚ



Título: Gracias.
Género: Pop
Fecha: 27 de

noviembre.
Discográfica: Sony BMG. Malú reúne los 18 éxitos de sus 10 años de carrera. Lo hace publicando un CD y un DVD con el concierto grabado en directo que ofreció en Córdoba el pasado mes de septiembre dentro de su gira *Desafío 2007*.

SERRAT & SABINA



Título: Dos pájaros de un tiro.
Género: Pop.
Fecha:

4 de diciembre.
Discográfica: Sony BMG. Antes de su gira *Dos pájaros de un tiro*, nunca habían cantado juntos en el mismo escenario. Fue tal el éxito que ahora publican un CD y un DVD con el concierto que ofrecieron en el Palacio de Deportes de Madrid en septiembre.

R. CLAYDERMAN



Título: Grandes Éxitos, en su piano sin control.
Género: Melódica.
Fecha: 4 de

diciembre.
Discográfica: Rhino. Después de regresar al mundo real a través de un anuncio de coches, Richard Clayderman recupera sus grandes éxitos en este disco, que tanto vale para un viaje en ascensor, como para una noche lujuriosa... si te va ese rollo.

BEE GEES



Título: Greatest.
Género: Pop.
Fecha: 25 de

septiembre.
Discográfica: Warner. Con motivo del 30º aniversario de la película *Fiebre del sábado noche*, en cuya banda sonora los Bee Gees participaron con seis canciones, sale ahora al mercado el recopilatorio definitivo de los setenta, cuando el trío mandaba.

Noche de música Con Cristina



Uno de los lectores del diario *Metro* ha tenido la oportunidad de conocer en persona a la cantante Cristina, una estrella del pop en ciernes que volvió a cautivar en la *Joy Eslava*.