

Foro sobre Arturo Pérez-Reverte

Un lugar de encuentro donde "discutir" sobre la obra del escritor Arturo Pérez Reverte



Liana63 escribió el día 25/01/2006 a las 15:56

Nº mensajes: 272

Registrado: 01/12/2001

Localidad:

Email:

web:



Responder

Al cine... de etiqueta

¿Cómo aplicar las normas protocolarias en un acto político o social? Un ciclo cinematográfico se convierte en un manual de buenas maneras...

TEXTO: M. A. Madrid

Fastuosas coreografías, secuencias en blanco y negro, intrigas y pasiones, aprendizaje de valores... A través de éstas y otras muchas imágenes más, el espectador de un singular ciclo cinematográfico se acercará al no siempre comprensible ceremonial protocolario.

Por tercer año consecutivo, «El cine se viste de etiqueta» tomará posiciones en el Círculo de Bellas Artes para mostrar a cinéfilos empedernidos y amantes de las prácticas de cortesía la aplicación del protocolo en las instituciones y en la organización de actos.

Durante cinco días, desde hoy y hasta el domingo, se podrán visionar cinco películas seleccionadas por el promotor de esta iniciativa, la consultora especializada en comunicación Monforte & Asociados. Y como todos los años, será una película española la encargada de inaugurar el ciclo: «El maestro de esgrima». Del director de cine Pedro Olea, está basada en la novela homónima de Arturo Pérez-Reverte en la que intriga y pasión confluyen en el Madrid convulso de los últimos días del reinado de Isabel II (sesiones a las 17.30, 19.30 y 22.00).

Mañana llegará el drama histórico franco-belga «La pasión del rey», que recrea la transformación de la corte del joven Luis XIV, el Rey Sol, al ritmo de las coreografías del músico italiano Lully (17.00, 19.30 y 22.15).

El viernes se exhibirá «Nixon», película biográfica sobre una de las figuras más controvertidas de la política internacional en las últimas décadas. Dirigida por Oliver Stone, se realizarán dos pases (17.00 y 20.30).

El juego de las apariencias

Ya el fin de semana se ha programado «La copa dorada», inspirada en el relato homónimo de Henry James. Su director, James Ivory, ofrece un retrato de la alta sociedad de comienzos del siglo XX, abordando temas como el juego de las apariencias o el temor al conocimiento (17.00, 19.30 y 22.30).

Para cerrar el ciclo se ha elegido un título juvenil «The Emperors Club» («El Club del Emperador»), en el que se refleja el aprendizaje de valores en el ámbito académico (17.30, 19.30 y 22.00).

Como complemento, todos los días, al comienzo de la segunda sesión, expertos en cine y comunicación presentarán cada título. Podremos conversar con escritores e historiadores de la talla de Almudena de Arteaga o productores teatrales como Nacho Artime.



CANALES

OCIO

SERVICIOS

DE COMPRAS

Ser

Gente

Brad Pitt, el hombre más sexy del mundo

Miércoles, 25 de enero
de 2006

[Secciones]

Lo más destacado

Portada

Últ. Noticias

Índice

Opinión

Nacional

Internacional

Economía

Deportes

Sociedad

Cultura

Tecnología

Comunicación

Espectáculos

Gente

Curiosidades

Tiempo

Lotería

Televisión

Esquelas

abc.es en tu PDA

Edición PDF

Fotos del día

Sábados

Domingos

En clase

Selecciona tu

edición

[Ediciones]

Canarias

Castilla y León

Cataluña

Córdoba

Galicia

Madrid

Sevilla

Toledo

Valencia



[Canales]

ABCD Las Artes

Ciclismo

Cine

El Semanal

Empleo

Especiales

MADRID

MADRID

Al cine... de etiqueta

¿Cómo aplicar las normas protocolarias en un acto político o social? Un ciclo cinematográfico se convierte en un manual de buenas maneras...

TEXTO: M. A. Madrid

Fastuosas coreografías, secuencias en blanco y negro, intrigas y pasiones, aprendizaje de valores... A través de éstas y otras muchas imágenes más, el espectador de un singular ciclo cinematográfico se acercará al no siempre comprensible ceremonial protocolario.

Por tercer año consecutivo, «El cine se viste de etiqueta» tomará posiciones en el Círculo de Bellas Artes para mostrar a cinéfilos empedernidos y amantes de las prácticas de cortesía la aplicación del protocolo en las instituciones y en la organización de actos.

Durante cinco días, desde hoy y hasta el domingo, se podrán visionar cinco películas seleccionadas por el promotor de esta iniciativa, la consultora especializada en comunicación Monforte & Asociados. Y como todos los años, será una película española la encargada de inaugurar el ciclo: «El maestro de esgrima». Del director de cine Pedro Olea, está basada en la novela homónima de Arturo Pérez-Reverte en la que intriga y pasión confluyen en el Madrid convulso de los últimos días del reinado de Isabel II (sesiones a las 17.30, 19.30 y 22.00).

Mañana llegará el drama histórico franco-belga «La pasión del rey», que recrea la transformación de la corte del joven Luis XIV, el Rey Sol, al ritmo de las coreografías del músico italiano Lully (17.00, 19.30 y 22.15).

El viernes se exhibirá «Nixon», película biográfica sobre una de las figuras más controvertidas de la política internacional en las últimas décadas. Dirigida por Oliver Stone, se realizarán dos pases (17.00 y 20.30).

El juego de las apariencias

Ya el fin de semana se ha programado «La copa dorada», inspirada en el relato homónimo de Henry James. Su director, James Ivory, ofrece un retrato de la alta sociedad de comienzos del siglo XX, abordando temas como el juego de las apariencias o el temor al conocimiento (17.00, 19.30 y 22.30).

Para cerrar el ciclo se ha elegido un título juvenil «The Emperor's Club» («El Club del Emperador»), en el que se refleja el aprendizaje de valores en el ámbito académico (17.30, 19.30 y 22.00).



Ser



E



BU

No



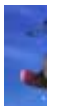
G



Mi

DES

Ara



GRÁ

Aer

OCI

Hor

Cin

Via

Res

Hot

Tu

Libr

Jue

Am

Cha

For

Blo

SER

Arc

Bar

Cla

e-n

Pág

Pág

Sus

RS

Visi

REC

Mas

Cur

ABC

Pro

Esqui
Formación
Finanzas
Fútbol
Gente
Inmobiliario
Motor
Mujer
Pymes
Salud
Tecnológic@
Vinos

Como complemento, todos los días, al comienzo de la segunda sesión, expertos en cine y comunicación presentarán cada título. Podremos conversar con escritores e historiadores de la talla de Almudena de Arteaga o productores teatrales como Nacho Artime.

Pre
Her
Lot
Ver

[Ver noticias de hoy](#) | [Ver noticias de ayer](#)

Enlaces Patrocinados

[Escuela I. de Protocolo](#)

Titul. Universitaria Presencial Distancia Plan Personalizado .
www.protocolo.com

[Taller de Poesía](#)

Taller en Internet o en Madrid. Libros y servicios para el escritor .
www.fuentetajaliteraria.com

[Cinema en català](#)

Agenda de cinema en català. Generalitat de Catalunya. .
www.gencat.net/presidencia/llengcat

[Registro Mercantil](#)

Tramite online y al instante todas sus gestiones con el Reg. Mercantil .
www.e-informa.com

Subir



[Quiénes somos](#) | [Tarifas](#) | [Cont@cte](#) | [Alianza Europea de Diarios](#)
[Aviso Legal](#) | [Condiciones generales de contratación](#)



Power

Copyright © ABC Periódico Electrónico S.L.U, Madrid, 2005.
Datos registrales: Inscrita en el Registro Mercantil de Madrid,
Tomo 13.070, Libro 0, Folio 81, Sección 8, Hoja M-211112, Inscripción 1ª
C.I.F.: B-81998841. Todos los derechos reservados.
ABC Periódico Electrónico S.L.U. contiene información de Diario ABC. S.L.
Copyright © Diario ABC. S.L., Madrid, 2005. Todos los derechos reservados.
Cualquier reproducción total o parcial debe contar con autorización expresa.



SEARCH THIS BLOG

GET YOUR OWN BLOG

FLAG?

NEXT BLOG>>

SEARCH ALL BLOGS BlogThis!

El Espacio del Dircom

Un lugar de encuentro para los profesionales de la comunicación

19.1.06

Nueva edición del ciclo de protocolo "El cine se viste de etiqueta"



CICLO DE PROTOCOLO EN EL CINE
EL CINE SE VISTE DE ETIQUETA

La consultora de comunicación **Monforte & Asociados** ha organizado por tercer año consecutivo el ciclo cinematográfico "El cine se viste de etiqueta", que tendrá lugar del 25 al 29 de enero en el Cine Estudio del **Círculo de Bellas Artes** de Madrid.

La entrada será gratuita hasta completar aforo y en el mismo se proyectarán las películas "*El Maestro de Esgrima*", "*La Pasión del Rey*", "*Nixon*", "*La Copa Dorada*" y "*El Club del Emperador*".

La iniciativa surgió con el objetivo de acercar a todos los públicos la aplicación, en apariencia compleja, del protocolo en las instituciones y en la organización de actos, y en esta ocasión dedica una especial atención a la comunicación y al entorno político y social.

La originalidad de este evento radica en la utilización de las imágenes cinematográficas como herramienta para transmitir la relevancia de ese conjunto de normas y prácticas de cortesía que constituyen el protocolo. Todos los días, expertos en cine y comunicación presentarán las películas al inicio de la segunda sesión de cada una de ellas.

posted by acrow @ [23:52](#)

0 Comments:

[Publicar un comentario en la entrada](#)

[<< Home](#)



170659 [3 on line](#)



Jueve

Porque el mundo se mueve...



HASTA 30.000 €

DA CRÉDITO A TUS SUEÑOS



Artículos y Noticias

Ceremonial

Social

Familiar

Laboral

Docs eLibros Tests

RECOMENDADO

Seguridad y tranquilidad.

Oferta Alarma Hogar : Ahora por sólo 79 € ;solicite información ahora!

[Ver más ...](#)

MENÚ GENERAL

- Anfitrión perfecto
- Buenas Maneras e Historia
- Buenos Modales Infantil Educacion
- Citas y frases sobre Protocolo
- Conversar Hablar
- En la mesa
- Escribir cartas
- Especial Fiestas
- Formula RES
- Formulas de cortesía
- Invitado correcto
- Lugares publicos
- Netetiqueta

Portada:: Articulos y Noticias:: Noticias generales

Vuelve al Círculo de Bellas Artes el ciclo - El Protocolo se viste de Etiqueta-.

- Tendrá lugar del 25 al 29 de enero en el Cine Estudio del Círculo de Bellas Artes de Madrid (c/ Marqués de Casa Riera, 2)

- La entrada será gratuita hasta completar aforo y se proyectarán las películas: "El Maestro de Esgrima", "La Pasión del Rey", "Nixon", "La Copa Dorada" y "El Club del Emperador"

- Almudena Arteaga y Nacho Artime serán algunos de los expertos que presentarán las películas en su segunda sesión

La consultora especializada en comunicación Monforte & asociados organiza por tercer año consecutivo este ciclo cinematográfico que surgió con el objetivo de acercar a todos los públicos la aplicación, en apariencia compleja, del protocolo en las instituciones y en la organización de actos, y que en esta ocasión también dedica especial atención a la comunicación y al entorno político y social.

La originalidad de este evento radica en **la utilización de las imágenes cinematográficas como herramienta para transmitir la relevancia de ese conjunto de normas y prácticas de cortesía que constituyen el protocolo.**

Durante cinco días el Cine Estudio del Círculo de Bellas Artes acogerá este ciclo que se inicia, como en ocasiones anteriores, con un título español: **"El Maestro de Esgrima"**, película de Pedro Olea, basada en la novela homónima de Arturo Pérez-Reverte en la que intriga y pasión confluyen en el Madrid convulso de los últimos días del reinado de Isabel II. Contó con la actuación de Assumpta Serna en uno de los papeles protagonistas. Tres sesiones: a las 17.30, 19.30 y 22 horas

El siguiente título que se proyectará será el drama histórico franco-belga **"La pasión del rey"**, recreación de la transformación de la corte del joven Luis XIV, el Rey Sol, al

- [Otros países](#)
- [Presentaciones](#)
- [Protocolo miscelaneo](#)
- [Proyecto Boda Real](#)
- [Que me pongo](#)
- [Que organizo para](#)
- [Refranes y Protocolo](#)
- [Regalos y obsequios](#)
- [Tratamientos](#)
- [Vestuario hombre](#)
- [Vestuario mujer](#)



ritmo de las fastuosas coreografías del músico italiano Lully. Podrá verse a las 17, 19.30 y 22.15 horas.

El viernes 27 de enero se exhibirá **"Nixon"**, película biográfica sobre una de las figuras políticas más controvertidas de las últimas décadas: Richard Nixon. El director, Oliver Stone, traza con habilidad una compleja estructura de guión, verdadero collage de formatos de cine y vídeo, en color y blanco y negro. Pases a las 17 y 20.30 horas.

El fin de semana comienza con **"La copa dorada"**, film inspirado en el relato homónimo de Henry James. Su director, James Ivory ofrece un retrato de la alta sociedad de comienzos del siglo XX, abordando temas como el juego de las apariencias o el temor al conocimiento. Se proyectará a las 17, 19.30 y 22.30 horas.

El ciclo concluirá el domingo 29 de enero con la proyección de un título dedicado a los más jóvenes; **"The Emperor's Club"** (El Club del Emperador), en el que se refleja el aprendizaje de valores en el ámbito académico, aplicando si es preciso, creativas metodologías. Se exhibirá a las 17.30, 19.30 y 22 horas.

Todos los días, expertos en cine y comunicación presentarán las películas al inicio de la segunda sesión de cada una de ellas. Entre otros, contaremos con la escritora e historiadora Almudena de Arteaga y el productor teatral Nacho Artime.

[An](#)

[M](#)
[E:](#)
[Cí](#)
[lo](#)
[Cí](#)
[ww](#)

[In](#)
[Cí](#)
[Pi](#)
[Pi](#)
[ww](#)

[Si](#)
[Ei](#)
[e>](#)
[pr](#)
[ww](#)

[E:](#)
[Aj](#)
[ro](#)
[de](#)
[ww](#)

[E:](#)
[jA](#)
[E:](#)
[Z:](#)
[cu](#)

Página: 1

Noticias generales

Vea también:

- [Hemeroteca](#) (73 temas)

Oposiciones Maestros 2006

Programacion y Unidades Didacticas Todas las especialidades

[Anuncios Goooooogle](#)

La Salamandra S.L.

Servicio Integral Evento, Incentivo Convenciones-Outdoor Training

[Anunciarse en este sitio](#)

Noticias generales

Temas relacionados:

- [Buenas maneras de vestir en Barcelona.](#)
- [Ceremonial Parlamentario en Alemania. Ceremonia con rígido protocolo.](#)
- [Comienzan en Valencia las Jornadas de Protocolo y Ceremonial Público y Privado.](#)
- [Editada una Guía de Protocolo Municipal para la Región de Murcia.](#)
- [El encantador protocolo se rompió con papel y boli.](#)

[An](#)

[Anf](#)
[Ind](#)
[tra](#)
[y o'](#)

[Cí](#)

[Hos](#)
[Ind](#)
[con](#)
[Cos](#)

..

[Edi](#)
[Pro](#)
[Reç](#)

[E:](#)

SERVICIOS

- [Chat y charla](#)
- [Consultorio](#)
- [Correo gratuito](#)
- [Foro Debate](#)
- [GUIA PROFESIONAL Proveedores Logistica Protocolar](#)
- [Mapa Web](#)
- [Tablon Anuncios](#)
- [Venta Libros Librería](#)

 SEARCH THIS BLOG

GET YOUR OWN BLOG

FLAG?

NEXT BLOG»

SEARCH ALL BLOGS BlogThis!

protocolo y comunicación

Blog de protocolo, ceremonial, etiqueta, buenas maneras y comunicación.

VIERNES, ENERO 20, 2006

III Ciclo de Cine y Protocolo

Vía [Espacio del Dircom](#) sabemos que un año más la consultora de comunicación [Monforte & Asociados](#) ha organizado el ciclo cinematográfico "El cine se viste de etiqueta", que tendrá lugar del 25 al 29 de enero en el [Cine Estudio del Círculo de Bellas Artes de Madrid](#).

En esta [tercera edición](#) el ciclo dedica una especial atención a la comunicación y al entorno político y social.

Todos los días, expertos en cine y comunicación presentarán las películas al inicio de la segunda sesión de cada una de ellas.

Las películas que se proyectarán son: "El Maestro de Esgrima", "La Pasión del Rey", "Nixon", "La Copa Dorada" y "El Club del Emperador".

La entrada será gratuita hasta completar aforo.

[II Edición Cine y Protocolo](#)

escrito por mariluz @ 4:55 PM

[Comment \(0\)](#) | [Trackback \(0\)](#)

[Comment \(0\)](#) | [Trackback \(0\)](#)

[<< Home](#)

About Me

Name:

Maria Luz Alvare

Location:

Spain

[View my complete profile](#)

Licencia de Creative Commons



- [Join this blog in English](#)
- [correo-e: protocolo y c](#)

Recientes

[Boda civil en Santan](#)

[Acto, Ceremonia, Acontecimiento, Eve](#)

[Comunicaciones sobr del II Congreso Interr Investigación y RRPP](#)

[Actos, de martes a ju](#)

[Bautizo de Leonor de Santos](#)

[Un año de protocolo comunicación](#)

[Mención en Protocolo](#)

[Recepción al Cuerpo acreditado en Españ](#)

[Alfredo Rodríguez es Académico de la Aca Argentina de Ceremc](#)